

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Самарской области
Департамент образования Администрации городского округа Самара
МБОУ Школа № 72 г.о.Самара

РАССМОТРЕНО
председатель МО учителей
русского языка и литературы

Богданова Т.В.
протокол №1 от 30.05.2023г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора
по УВР

Анпилогова И.О.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ Школы № 72
г.о. Самара

Иванов С.Е.
приказ №301 от 16.06.2023г.

АДАптированная рабочая программа
учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»
для обучающихся 5-9 классов

Самара 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по русскому языку для 5—9 классов составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения и Примерной программы по литературе для основной школы.

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1025
3. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

Адаптированная программа по русскому языку для 5-9 классов предназначена для обучающихся с задержкой психического развития, способных усвоить адаптированную образовательную программу основного общего образования в условиях инклюзивного обучения при создании специальных условий.

Цель реализации АООП ООО обучающихся с ЗПР направлена на создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Учебный курс построен на основе Федерального государственного образовательного стандарта. В нём также учитываются доминирующие идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, коммуникативных качеств личности и способствуют формированию ключевой компетенции — умения учиться.

Задачи обучения русскому языку для детей с ЗПР:

организовать освоение знаний об устройстве и функционировании языка, овладение основными нормами современного русского литературного языка, формирование умения пользоваться его стилистическими ресурсами, способствовать интенсивному развитию речемыслительных, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности школьника;

дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности;

развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный словарный запас, грамматический строй речи, способствовать усвоению литературных норм языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности; формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки.

В программе сохранено основное содержание общеобразовательной школы, но учитываются индивидуальные особенности учащихся с нарушением техники чтения и специфика усвоения ими учебного материала. Обучающимся по программе с нарушением речи очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо. Нарушение внимания выражается в его неустойчивости, сниженной концентрации, повышенной отвлекаемости. Нарушения восприятия выражаются в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности знаний о русском языке. Также страдает скорость восприятия и ориентировка в пространстве. Задержка психического развития нередко сопровождается проблемами речи, связанным и с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны. Отставание в развитии всех форм мышления обнаруживается, в первую очередь, во время решения задач на словесно - логическое мышление.

Программа строит обучение детей на основе принципа коррекционно-развивающей направленности учебно-воспитательного процесса.

Изучение школьного курса «Русский язык» представляет значительные трудности для детей с ЗПР в силу их психо-физических особенностей. Такие дети испытывают трудности при чтении, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении, обладают неустойчивым вниманием, бедным словарным запасом, у них нарушены фонематический слух и графомоторные навыки. Обучающиеся с ЗПР работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание изучаемого программного материала.

Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно. Одни факты изучаются таким образом, чтобы обучающиеся смогли опознать их, опираясь на существенные признаки, по другим вопросам обучающиеся получают только общие представления.

Ряд сведений познается школьниками в результате практической деятельности. Также новые элементарные навыки вырабатываются у таких детей крайне медленно. Для их закрепления требуются многократные указания и упражнения.

Коррекционно-развивающие задачи для детей с ЗПР:

- использовать процесс обучения русскому языку для повышения общего развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств;

- воспитывать у учащихся трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, настойчивость, любознательность, формировать умение планировать свою деятельность.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи,

направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Образовательно-коррекционные:

1. Формирование правильного понимания и отношения к языковедческим законам.
2. Овладения учащимися умений наблюдать, различать, сравнивать и применять усвоенные лингвистические знания в повседневной жизни.
3. Развитие навыков и умений самостоятельно работать с учебником, наглядным и раздаточным материалом.

Воспитательно-коррекционные:

1. Формирование у обучающихся качеств творчески думающей и легко адаптирующейся личности.
2. Формирование здорового образа жизни.
3. Воспитание положительных качеств, таких как, честность, настойчивость, отзывчивость, самостоятельность.
4. Воспитание чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни.

Коррекционно-развивающие:

1. Развитие и коррекция познавательной деятельности.
2. Развитие и коррекция устной и письменной речи.
3. Развитие и коррекция эмоционально - волевой сферы на уроках русского языка.
4. Повышение уровня развития, концентрации, объёма, переключения и устойчивости внимания.
5. Повышение уровня развития наглядно-образного и логического мышления.
6. Развитие приёмов учебной деятельности.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Место учебного предмета «русский язык» в учебном плане

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Содержание учебного предмета

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ь и Ъ.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.

Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов -чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-) имён существительных.

Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием е // и: -бер- – -бир-, -блест- – -блист-, -дер- – -дир-, -жег- – -жиг-, -мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-.

Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами.
Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами.

Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)).

Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго-низмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня -кас- – -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание н и nn в именах прилагательных.

Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание место-имений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание н и nn в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание не с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий.

Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; н и nn в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами.

Правильное использование предлогов из – с, в – на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного).

Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия.

Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при-соединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных

правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ь и ы).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках

изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; ы – и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; суффиксов -чик- – -щик-, -ек- – -ик- (-чик-); корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-; употребления (неупотребления) ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием е // и; использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео-сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и

сложные), наличие второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и

более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы). Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов;

оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня -кас- – -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания н и nn в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения;

характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания ь в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-- по-пулярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме пра-вила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия ос-новным признакам; выявлять его структуру, особенности абзац-ного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с

целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и nn в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени, написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания н и nn в наречиях на -о и -е; написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребления ь на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания е и и в приставках не- и ни- наречий; слитного и раздельного написания не с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов из – с, в – на в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную

обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное

предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

| № п/ п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|-----------------------|-----------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практически работы | |
| Раздел 1. Общие сведения о языке | | | | | |
| 1.1 | Богатство и выразительность русского языка | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 2. Язык и речь | | | | | |
| 2.1 | Виды речевой деятельности | 7 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| Раздел 3. Текст | | | | | |
| 3.1 | Текст. Функционально- смысловые типы речи. Информационная переработка текста | 11 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| Итого по разделу | | 11 | | | |
| Раздел 4. Функциональные разновидности языка | | | | | |
| 4.1 | Функциональные разновидности языка (общее представление) | 4 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Раздел 5. Система языка | | | | | |
| 5.1 | Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография | 13 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 5.2 | Морфемика. Орфография | 13 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 5.3 | Лексикология | 11 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| Итого по разделу | | 37 | | | |
| Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация | | | | | |
| 6.1 | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | |
|---|-------------------------------------|-----|----|----|---|
| | Словосочетание | | | | |
| 6.2 | Простое двусоставное предложение | 9 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 6.3 | Простое осложнённое предложение | 6 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 6.4 | Сложное предложение | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 6.5 | Прямая речь | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 6.6 | Диалог | 2 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 6.7 | Сложное предложение | 2 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| Итого по разделу | | 28 | | | |
| Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография | | | | | |
| 7.1 | Система частей речи в русском языке | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 7.2 | Имя существительное | 22 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 7.3 | Имя прилагательное | 12 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 7.4 | Глагол | 24 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| Итого по разделу | | 60 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 9 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| Итоговый контроль (сочинения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 12 | 12 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 16 | |

6 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Общие сведения о языке | | | | | |
| 1.1 | Основные функции русского языка | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 1.2 | Литературный язык | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Раздел 2. Язык и речь | | | | | |
| 2.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности | 6 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Итого по разделу | | 6 | | | |
| Раздел 3. Текст | | | | | |
| 3.1 | Информационная переработка текста | 6 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 3.2 | Функционально-смысловые типы речи | 4 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 3.3 | Виды описания. Смысловой анализ текста | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Итого по разделу | | 13 | | | |
| Раздел 4. Функциональные разновидности языка | | | | | |
| 4.1 | Официально деловой и научный стиль. Жанры | 11 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Итого по разделу | | 11 | | | |
| Раздел 5. Лексикология. Культура речи | | | | | |
| 5.1 | Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 5.2 | Лексика с точки зрения сферы употребления | 17 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 5.3 | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | | |
|---|---|-----|----|----|---|
| Итого по разделу | | 22 | | | |
| Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография | | | | | |
| 6.1 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 6.2 | Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 6 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 6.3 | Орфографический анализ | 5 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 6.4 | Понятие об этимологии | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 6.5 | Морфемный и словообразовательный анализ слов | 3 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Итого по разделу | | 16 | | | |
| Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография | | | | | |
| 7.1 | Части речи в русском языке | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 7.2 | Имя существительное | 11 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 7.3 | Имя прилагательное | 18 | | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 7.4 | Имя числительное | 21 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 7.5 | Местоимение | 20 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 7.6 | Глагол | 34 | | 13 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Итого по разделу | | 106 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 13 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, | | 14 | 14 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | |
|---|-----|----|----|-----------|
| контрольные и проверочные работы, диктанты) | | | | <u>52</u> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 204 | 14 | 30 | |

7 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Общие сведения о языке | | | | | |
| 1.1 | Язык как развивающееся явление | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| Раздел 2. Язык и речь | | | | | |
| 2.1 | Монолог и его виды | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 2.2 | Диалог и его виды | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 3. Текст | | | | | |
| 3.1 | Основные признаки текста (повторение) | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 3.2 | Информационная переработка текста | 2 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 3.3 | Функционально-смысловые типы речи | 4 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| Итого по разделу | | 8 | | | |
| Раздел 4. Функциональные разновидности языка | | | | | |
| 4.1 | Публицистический стиль | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 4.2 | Официально деловой стиль | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| Итого по разделу | | 6 | | | |
| Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография | | | | | |
| 5.1 | Морфология как раздел науки о языке (обобщение) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.2 | Причастие как особая форма глагола | 20 | | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.3 | Деепричастие как особая форма | 14 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | | |
|--|--|-----|----|----|---|
| | глагола | | | | 6 |
| 5.4 | Наречие | 21 | | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.5 | Слова категории состояния | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.6 | Служебные части речи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.7 | Предлог | 12 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.8 | Союз | 12 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.9 | Частица | 12 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.10 | Междометия и звукоподражательные слова | 4 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.11 | Омонимия слов разных частей речи | 2 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| Итого по разделу | | 101 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 10 | 10 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 10 | 36 | |

8 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Общие сведения о языке | | | | | |
| 1.1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| Раздел 2. Язык и речь | | | | | |
| 2.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности | 4 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Раздел 3. Текст | | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста | 5 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| Раздел 4. Функциональные разновидности языка | | | | | |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Научный стиль. Жанры. | 5 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация | | | | | |
| 5.1 | Синтаксис как раздел лингвистики | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 5.2 | Пунктуация. Функции знаков препинания | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| Раздел 6. Система языка. Словосочетание | | | | | |
| 6.1 | Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании | 5 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | | |
|--|--|-----|---|----|---|
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| Раздел 7. Система языка. Предложение | | | | | |
| 7.1 | Предложение и его основные признаки. Виды предложений | 6 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 7.2 | Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 7.3 | Второстепенные члены предложения | 10 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 7.4 | Односоставные предложения. Виды односоставных предложений | 10 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 7.5 | Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами | 10 | | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 7.6 | Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции | 12 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 7.7 | Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции | 10 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| Итого по разделу | | 63 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 | | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 9 | 9 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО | | 102 | 9 | 39 | |

| | | | | |
|--------------------|--|--|--|--|
| ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | |
|--------------------|--|--|--|--|

9 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| Раздел 1. Общие сведения о языке | | | | | |
| 1.1 | Роль русского языка в Российской Федерации | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 1.2 | Русский язык в современном мире | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Раздел 2. Язык и речь | | | | | |
| 2.1 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| Раздел 3. Текст | | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| Раздел 4. Функциональные разновидности языка | | | | | |
| 4.1 | Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |

| | | | | | |
|--|---|-----|---|----|---|
| | русского языка | | | | |
| 4.2 | Научный стиль | 3 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация | | | | | |
| 5.1 | Сложное предложение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 5.2 | Сложносочинённое предложение | 12 | | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 5.3 | Сложноподчинённое предложение | 27 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 5.4 | Бессоюзное сложное предложение | 16 | | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 5.5 | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи | 9 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 5.6 | Прямая и косвенная речь. Цитирование | 4 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 69 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 9 | 9 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 21 | |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | |
|----------|--|------------------|-----------------------|------------------------|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Богатство и выразительность русского языка | 1 | | |
| 2 | Лингвистика как наука о языке | 1 | | |
| 3 | Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе) | 1 | | |
| 4 | Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе) | 1 | | |
| 5 | Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе) | 1 | | |
| 6 | Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе) | 1 | | |
| 7 | Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе) | 1 | | |
| 8 | Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе) | 1 | 1 | |
| 9 | Речь устная и письменная | 1 | | |
| 10 | Монолог, диалог, полилог | 1 | | |
| 11 | Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо | 1 | | |
| 12 | Виды чтения | 1 | | |
| 13 | Виды аудирования | 1 | | |
| 14 | Речевой этикет | 1 | | |
| 15 | Сочинение/изложение (обучающее) | 1 | | |
| 16 | Понятие о тексте | 1 | | |
| 17 | Текст и его основные признаки | 1 | | |
| 18 | Средства связи предложений и частей текста | 1 | | |
| 19 | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение | 1 | | |
| 20 | Функционально-смысловые типы | 1 | | 1 |

| | | | | |
|----|--|---|--|---|
| | речи. Практикум | | | |
| 21 | Повествование как тип речи. Рассказ | 1 | | |
| 22 | Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум | 1 | | 1 |
| 23 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста | 1 | | |
| 24 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум | 1 | | 1 |
| 25 | Изложение и его виды | 1 | | |
| 26 | Изложение (подробное изложение текста) | 1 | | |
| 27 | Понятие о функциональных разновидностях языка | 1 | | |
| 28 | Сферы речевого общения и их соотносённость с функциональными разновидностями языка | 1 | | |
| 29 | Функциональные разновидности языка. Практикум | 1 | | 1 |
| 30 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка" | 1 | | |
| 31 | Буква и звук. Алфавит | 1 | | |
| 32 | Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные | 1 | | |
| 33 | Правописание согласных в корне слова | 1 | | |
| 34 | Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм | 1 | | |
| 35 | Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные | 1 | | |
| 36 | Гласные звуки и обозначающие их буквы | 1 | | |
| 37 | Слог и ударение | 1 | | |
| 38 | Сочинение (обучающее). Описание картины | 1 | | |
| 39 | Правописание безударных гласных в корне слова | 1 | | |
| 40 | Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм | 1 | | |
| 41 | Фонетический анализ слова | 1 | | |
| 42 | Орфоэпия. Орфоэпические нормы | 1 | | |
| 43 | Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| 44 | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка | 1 | | |
| 45 | Окончание и основа | 1 | | |
| 46 | Приставки | 1 | | |
| 47 | Суффиксы | 1 | | |
| 48 | Чередование звуков в морфемах | 1 | | |
| 49 | Морфемный анализ слов | 1 | | |
| 50 | Правописание ё-о после шипящих в корне слова | 1 | | |
| 51 | Правописание неизменяемых на письме приставок | 1 | | |
| 52 | Правописание приставок на -з (-с) | 1 | | |
| 53 | Правописание ы — и после приставок | 1 | | |
| 54 | Правописание ы — и после ц | 1 | | |
| 55 | Повторение темы «Морфемика. Орфография» | 1 | | |
| 56 | Практикум по теме «Морфемика. Орфография» | 1 | | |
| 57 | Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография» | 1 | 1 | |
| 58 | Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова | 1 | | |
| 59 | Толковые словари | 1 | | |
| 60 | Однозначные и многозначные слова | 1 | | |
| 61 | Понятие о лексической сочетаемости | 1 | | |
| 62 | Сочинение. Устный рассказ | 1 | 1 | |
| 63 | Тематические группы слов | 1 | | |
| 64 | Синонимы | 1 | | |
| 65 | Антонимы | 1 | | |
| 66 | Омонимы. Паронимы | 1 | | |
| 67 | Лексический анализ слова | 1 | | |
| 68 | Повторение темы "Лексикология" | 1 | | |
| 69 | Повторение темы "Лексикология". Практикум | 1 | | 1 |
| 70 | Контрольная работа по теме "Лексикология" | 1 | 1 | |
| 71 | Что изучает синтаксис | 1 | | |
| 72 | Словосочетание | 1 | | |
| 73 | Предложение - основная единица речевого общения | 1 | | |
| 74 | Виды предложений по цели высказывания | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| 75 | Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация | 1 | | |
| 76 | Грамматическая основа предложения | 1 | | |
| 77 | Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения | 1 | | |
| 78 | Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения | 1 | | |
| 79 | Второстепенные члены предложения. Определение | 1 | | |
| 80 | Дополнение | 1 | | |
| 81 | Обстоятельство | 1 | | |
| 82 | Однородные члены предложения | 1 | | |
| 83 | Предложения с однородными членами | 1 | | |
| 84 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 | |
| 85 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 | | |
| 86 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум | 1 | | 1 |
| 87 | Обращение | 1 | | |
| 88 | Изложение с элементами сочинения (обучающее) | 1 | | |
| 89 | Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | 1 | | |
| 90 | Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | 1 | | |
| 91 | Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение) | 1 | | |
| 92 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да | 1 | | |
| 93 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. | 1 | | 1 |

| | | | | |
|-----|--|---|---|---|
| | Практикум | | | |
| 94 | Предложения с прямой речью | 1 | | |
| 95 | Пунктуационное оформление предложений с прямой речью | 1 | | |
| 96 | Диалог. Пунктуационное оформление диалога | 1 | | |
| 97 | Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум | 1 | | 1 |
| 98 | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация» | 1 | | |
| 99 | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум | 1 | | 1 |
| 100 | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | 1 | |
| 101 | Система частей речи в русском языке | 1 | | |
| 102 | Самостоятельные и служебные части речи | 1 | | |
| 103 | Имя существительное как часть речи | 1 | | |
| 104 | Род имён существительных. Имена существительные общего рода | 1 | | |
| 105 | Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа | 1 | | |
| 106 | Изложение выборочное | 1 | 1 | |
| 107 | Падеж имён существительных | 1 | | |
| 108 | Типы склонения имён существительных | 1 | | |
| 109 | Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих | 1 | | |
| 110 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных | 1 | | |
| 111 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум | 1 | | 1 |
| 112 | Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные | 1 | | |
| 113 | Род несклоняемых имён существительных | 1 | | |
| 114 | Морфологический анализ имени существительного | 1 | | |
| 115 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных | 1 | | |
| 116 | Правописание суффиксов -ек-/-ик-имен существительных | 1 | | |

| | | | | |
|-----|--|---|---|---|
| 117 | Правописание суффиксов -чик-/-щик-имен существительных | 1 | | |
| 118 | Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных | 1 | | |
| 119 | Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными | 1 | | |
| 120 | Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор- | 1 | | |
| 121 | Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум | 1 | | 1 |
| 122 | Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос | 1 | | |
| 123 | Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум | 1 | | 1 |
| 124 | Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч- | 1 | | |
| 125 | Повторение и обобщение по теме "Имя существительное" | 1 | | |
| 126 | Контрольная работа по теме "Имя существительное" | 1 | 1 | |
| 127 | Имя прилагательное как часть речи | 1 | | |
| 128 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного | 1 | | |
| 129 | Правописание безударных окончаний имен прилагательных | 1 | | |
| 130 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных | 1 | | |
| 131 | Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции | 1 | | |
| 132 | Краткие прилагательные. Их синтаксические функции | 1 | | |
| 133 | Морфологический анализ имен прилагательных | 1 | | |
| 134 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 | |
| 135 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных | 1 | | |
| 136 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум | 1 | | 1 |
| 137 | Слитное и раздельное написание НЕ с | 1 | | |

| | | | | |
|-----|--|---|---|---|
| | именами прилагательными | | | |
| 138 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1 | | |
| 139 | Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум | 1 | | |
| 140 | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное" | 1 | 1 | |
| 141 | Глагол как часть речи | 1 | | |
| 142 | Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи | 1 | | |
| 143 | Инфинитив и его грамматические свойства | 1 | | |
| 144 | Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола | 1 | | |
| 145 | Глаголы совершенного и несовершенного вида | 1 | | |
| 146 | Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум) | 1 | | |
| 147 | Глаголы возвратные и невозвратные | 1 | | |
| 148 | Сочинение на тему | 1 | 1 | |
| 149 | Изменение глаголов по временам | 1 | | |
| 150 | Настоящее время: значение, образование, употребление | 1 | | |
| 151 | Изменение глаголов по лицам и числам | 1 | | |
| 152 | Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение | 1 | | |
| 153 | Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение) | 1 | | |
| 154 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 | | |
| 155 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум | 1 | | 1 |
| 156 | Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих | 1 | | |
| 157 | Морфологический анализ глагола | 1 | | |
| 158 | Правописание корней с чередованием е//и | 1 | | |
| 159 | Правописание корней с чередованием е//и. Практикум | 1 | | 1 |
| 160 | Обобщение по теме: "Правописание | 1 | | |

| | | | | |
|-------------------------------------|---|-----|----|----|
| | корней с чередованием е // и" | | | |
| 161 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола | 1 | | |
| 162 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум | 1 | | 1 |
| 163 | Слитное и раздельное написание не с глаголами | 1 | | |
| 164 | Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа | 1 | | |
| 165 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | |
| 166 | Итоговая контрольная работа за курс 5 класса | 1 | 1 | |
| 167 | Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия | 1 | | |
| 168 | Повторение. Лексикология. Культура речи | 1 | | |
| 169 | Повторение. Морфология. Культура речи | 1 | | |
| 170 | Повторение. Синтаксис. Культура речи | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 16 |

6 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Русский язык — государственный язык Российской Федерации | 1 | | |
| 2 | Русский язык — язык межнационального общения | 1 | | |
| 3 | Понятие о литературном языке | 1 | | |
| 4 | Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | |
| 5 | Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | |
| 6 | Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | |
| 7 | Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | |
| 8 | Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| 9 | Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | |
| 10 | Диктант /контрольная работа | 1 | 1 | |
| 11 | Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание | 1 | | |
| 12 | Монолог-повествование | 1 | | |
| 13 | Монолог-рассуждение | 1 | | |
| 14 | Сообщение на лингвистическую тему | 1 | | |
| 15 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями | 1 | | |
| 16 | Монолог и диалог. Практикум | 1 | | 1 |
| 17 | Информационная переработка текста | 1 | | |
| 18 | Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация | 1 | | |
| 19 | Информационная переработка текста. Способы сокращения текста | 1 | | |
| 20 | Простой и сложный план текста | 1 | | |
| 21 | Назывной и вопросный план текста | 1 | | |
| 22 | План текста. Практикум | 1 | | 1 |
| 23 | Функционально-смысловые типы речи (повторение) | 1 | | |
| 24 | Особенности функционально-смысловых типов речи | 1 | | |
| 25 | Описание признаков предметов и явлений окружающего мира | 1 | | |
| 26 | Особенности описания как типа речи | 1 | | |
| 27 | Сочинение-описание (обучающее) | 1 | | |
| 28 | Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение | 1 | | |
| 29 | Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум | 1 | | 1 |
| 30 | Официально-деловой стиль и его жанры | 1 | | |
| 31 | Особенности официально-делового стиля | 1 | | |
| 32 | Заявление, расписка | 1 | | |
| 33 | Научный стиль и его жанры | 1 | | |
| 34 | Особенности научного стиля | 1 | | |
| 35 | Научное сообщение | 1 | | |
| 36 | Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи | 1 | | |
| 37 | Повторение и обобщение по темам | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| | "Текст", "Функциональные разновидности языка" | | | |
| 38 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум | 1 | | 1 |
| 39 | Составление вопросного плана к тексту изложения | 1 | | |
| 40 | Изложение (обучающее) | 1 | | |
| 41 | Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка" | 1 | 1 | |
| 42 | Лексика русского языка (повторение) | 1 | | |
| 43 | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения | 1 | | |
| 44 | Лексические средства выразительности | 1 | | |
| 45 | Лексические средства выразительности. Эпитет | 1 | | |
| 46 | Метафора | 1 | | |
| 47 | Исконно русские слова | 1 | | |
| 48 | Заемствованные слова | 1 | | |
| 49 | Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями | 1 | | |
| 50 | Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы | 1 | | |
| 51 | Общеупотребительные слова. Диалектизмы | 1 | | |
| 52 | Профессионализмы | 1 | | |
| 53 | Жаргонизмы | 1 | | |
| 54 | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика | 1 | | |
| 55 | Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика | 1 | | |
| 56 | Лексический анализ слова | 1 | | |
| 57 | Фразеологизмы. Их признаки и значение | 1 | | |
| 58 | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов | 1 | | |
| 59 | Сочинение-описание природы и местности | 1 | 1 | |
| 60 | Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные | 1 | | |
| 61 | Фразеологизмы и их роль в тексте | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| 62 | Повторение темы "Лексикология. Культура речи" | 1 | | |
| 63 | Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум | 1 | | 1 |
| 64 | Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи" | 1 | 1 | |
| 65 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | |
| 66 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение) | 1 | | |
| 67 | Основные способы образования слов в русском языке | 1 | | |
| 68 | Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем | 1 | | |
| 69 | Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова | 1 | | |
| 70 | Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 1 | | |
| 71 | Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов | 1 | | |
| 72 | Понятие об этимологии | 1 | | |
| 73 | Морфемный и словообразовательный анализ слов | 1 | | |
| 74 | Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум | 1 | | |
| 75 | Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о | 1 | | |
| 76 | Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум | 1 | | |
| 77 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ | 1 | | |
| 78 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум | 1 | | 1 |
| 79 | Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография" | 1 | | |
| 80 | Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум | 1 | | 1 |
| 81 | Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография" | 1 | 1 | |
| 82 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | |
| 83 | Морфология как раздел лингвистики. | 1 | | |

| | | | | |
|-----|--|---|---|---|
| | Части речи в русском языке | | | |
| 84 | Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения | 1 | | |
| 85 | Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | |
| 86 | Имя существительное как часть речи | 1 | | |
| 87 | Особенности словообразования имен существительных | 1 | | |
| 88 | Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа | 1 | | |
| 89 | Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа | 1 | | |
| 90 | Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол- | 1 | | |
| 91 | Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами | 1 | | |
| 92 | Описание помещения (интерьера). Сбор материала | 1 | | |
| 93 | Практикум. Описание помещения (интерьера) | 1 | | 1 |
| 94 | Повторение темы "Имя существительное" | 1 | | |
| 95 | Контрольная работа по теме "Имя существительное" | 1 | 1 | |
| 96 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | |
| 97 | Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | |
| 98 | Имя прилагательное как часть речи | 1 | | |
| 99 | Разряды имён прилагательных по значению | 1 | | |
| 100 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные | 1 | | |
| 101 | Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные | 1 | | |
| 102 | Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные | 1 | | |
| 103 | Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных | 1 | | |
| 104 | Превосходная степень сравнения | 1 | | |

| | | | | |
|-----|--|---|---|---|
| | качественных имен прилагательных | | | |
| 105 | Сжатое изложение. Смысловый анализ текста | 1 | | |
| 106 | Изложение подробное/сжатое | 1 | 1 | |
| 107 | Морфологический анализ имен прилагательных | 1 | | |
| 108 | Правописание н и нн в именах прилагательных | 1 | | |
| 109 | Правописание н и нн в именах прилагательных (закрепление). Практикум | 1 | | 1 |
| 110 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных | 1 | | |
| 111 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум | 1 | | 1 |
| 112 | Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных | 1 | | |
| 113 | Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум | 1 | | 1 |
| 114 | Сочинение-описание внешности человека | 1 | 1 | |
| 115 | Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум | 1 | | 1 |
| 116 | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное" | 1 | 1 | |
| 117 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | |
| 118 | Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного | 1 | | |
| 119 | Синтаксические функции имен числительных | 1 | | |
| 120 | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные | 1 | | |
| 121 | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум | 1 | | 1 |
| 122 | Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные | 1 | | |
| 123 | Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные | 1 | | |
| 124 | Склонение количественных имен числительных | 1 | | |

| | | | | |
|-----|---|---|---|---|
| 125 | Склонение порядковых имен числительных | 1 | | |
| 126 | Склонение числительных. Практикум | 1 | | 1 |
| 127 | Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные) | 1 | | |
| 128 | Дробные числительные, их склонение, правописание | 1 | | |
| 129 | Собирательные числительные, их склонение | 1 | | |
| 130 | Нормы употребления собирательных числительных | 1 | | |
| 131 | Нормы словообразования имен числительных | 1 | | |
| 132 | Синтаксическая роль имён числительных | 1 | | |
| 133 | Синтаксическая роль имён числительных. Практикум | 1 | | 1 |
| 134 | Морфологический анализ имен числительных | 1 | | |
| 135 | Орфографический анализ имен числительных | 1 | | |
| 136 | Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум | 1 | | |
| 137 | Проверочная работа по теме «Имя числительное» | 1 | | |
| 138 | Контрольная работа по теме "Имя числительное" | 1 | 1 | |
| 139 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | |
| 140 | Местоимение как часть речи | 1 | | |
| 141 | Разряды местоимений | 1 | | |
| 142 | Личные местоимения | 1 | | |
| 143 | Сжатое изложение. Смысловой анализ | 1 | | |
| 144 | Сжатое изложение (обучающее) | 1 | | |
| 145 | Возвратное местоимение себя | 1 | | |
| 146 | Притяжательные местоимения | 1 | | |
| 147 | Сочинение. Сбор материала | 1 | | |
| 148 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 | |
| 149 | Указательные местоимения | 1 | | |
| 150 | Определительные местоимения | 1 | | |
| 151 | Вопросительно-относительные местоимения | 1 | | |
| 152 | Неопределенные местоимения | 1 | | |
| 153 | Отрицательные местоимения | 1 | | |
| 154 | Отрицательные местоимения. | 1 | | |

| | | | | |
|-----|---|---|--|---|
| | Устранение речевых ошибок | | | |
| 155 | Морфологический анализ местоимений | 1 | | |
| 156 | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений | 1 | | |
| 157 | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум | 1 | | 1 |
| 158 | Повторение по теме "Местоимение" | 1 | | |
| 159 | Практикум по теме "Местоимение" | 1 | | 1 |
| 160 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | |
| 161 | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе) | 1 | | |
| 162 | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум | 1 | | 1 |
| 163 | Словообразование глаголов | 1 | | |
| 164 | Сочинение. Сбор материала | 1 | | |
| 165 | Сочинение на морально-этическую тему (обучающее) | 1 | | |
| 166 | Переходные и непереходные глаголы | 1 | | |
| 167 | Переходные и непереходные глаголы. Практикум | 1 | | 1 |
| 168 | Разноспрягаемые глаголы | 1 | | |
| 169 | Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум | 1 | | 1 |
| 170 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении | 1 | | |
| 171 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум | 1 | | 1 |
| 172 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение | 1 | | |
| 173 | Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум | 1 | | 1 |
| 174 | Условное наклонение глагола | 1 | | |
| 175 | Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум | 1 | | |
| 176 | Повелительное наклонение глагола | 1 | | |
| 177 | Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум | 1 | | 1 |
| 178 | Употребление наклонений | 1 | | |
| 179 | Употребление наклонений. Практикум | 1 | | 1 |
| 180 | Нормы образования форм | 1 | | |

| | | | | |
|-----|---|---|---|---|
| | повелительного наклонения глагола | | | |
| 181 | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум | 1 | | 1 |
| 182 | Проверочная работа по теме «Наклонения глагола» | 1 | | |
| 183 | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте | 1 | | |
| 184 | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум | 1 | | 1 |
| 185 | Изложение. Смысловой анализ текста | 1 | | |
| 186 | Изложение (обучающее) | 1 | | |
| 187 | Морфологический анализ глагола | 1 | | |
| 188 | Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум | 1 | | 1 |
| 189 | Описание действий. Сбор материала | 1 | | |
| 190 | Сочинение-описание действий | 1 | 1 | |
| 191 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами | 1 | | |
| 192 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе) | 1 | | |
| 193 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум | 1 | | 1 |
| 194 | Орфографический анализ глагола. Практикум | 1 | | 1 |
| 195 | Контрольная работа по теме "Глагол" | 1 | 1 | |
| 196 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | |
| 197 | Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе) | 1 | | |
| 198 | Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе) | 1 | | |
| 199 | Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе) | 1 | | |
| 200 | Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе) | 1 | | |
| 201 | Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе) | 1 | | |

| | | | | |
|-------------------------------------|---|-----|----|----|
| 202 | Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе) | 1 | | |
| 203 | Итоговая контрольная работа за курс 6 класса | 1 | 1 | |
| 204 | Повторение. Анализ итоговой контрольной работы | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 204 | 14 | 29 |

7 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа | 1 | | |
| 2 | Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах) | 1 | | |
| 3 | Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах) | 1 | | |
| 4 | Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание | 1 | | |
| 5 | Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание | 1 | | |
| 6 | Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием | 1 | 1 | |
| 7 | Монолог и его виды | 1 | | |
| 8 | Диалог и его виды | 1 | | |
| 9 | Сочинение на лингвистическую тему | 1 | 1 | |
| 10 | Текст как речевое произведение | 1 | | |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | 1 | | |
| 12 | Тезисный план текста | 1 | | |
| 13 | Тезисный план текста. Практикум | 1 | | 1 |
| 14 | Рассуждение как функционально-смысловой тип речи | 1 | | |
| 15 | Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум | 1 | | 1 |
| 16 | Основные виды текста-рассуждения | 1 | | |
| 17 | Основные виды текста-рассуждения. Практикум | 1 | | 1 |
| 18 | Сочинение-рассуждение на тему | 1 | 1 | |
| 19 | Функциональные разновидности языка | 1 | | |
| 20 | Публицистический стиль | 1 | | |
| 21 | Основные жанры публицистического стиля | 1 | | |
| 22 | Основные жанры публицистического стиля. Практикум | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| 23 | Официально-деловой стиль | 1 | | |
| 24 | Основные жанры делового стиля. Инструкция | 1 | | |
| 25 | Сочинение на тему | 1 | 1 | |
| 26 | Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке. | 1 | | |
| 27 | Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола | 1 | | |
| 28 | Признаки глагола и прилагательного у причастия | 1 | | |
| 29 | Причастный оборот | 1 | | |
| 30 | Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом | 1 | | |
| 31 | Действительные и страдательные причастия | 1 | | |
| 32 | Полные и краткие формы причастий | 1 | | |
| 33 | Причастия настоящего и прошедшего времени | 1 | | |
| 34 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени | 1 | | |
| 35 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 | | 1 |
| 36 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени | 1 | | |
| 37 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 | | 1 |
| 38 | Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях | 1 | | |
| 39 | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум | 1 | | 1 |
| 40 | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | 1 | | |
| 41 | Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | 1 | | |
| 42 | Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных | 1 | | |
| 43 | Морфологический анализ причастия | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| 44 | Сочинение/изложение | 1 | 1 | |
| 45 | Правописание не с причастиями | 1 | | |
| 46 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 | | |
| 47 | Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум | 1 | | 1 |
| 48 | Диктант /Диктант с продолжением | 1 | 1 | |
| 49 | Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола | 1 | | |
| 50 | Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии | 1 | | |
| 51 | Деепричастный оборот | 1 | | |
| 52 | Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом | 1 | | |
| 53 | Правописание не с деепричастиями | 1 | | |
| 54 | Правописание не с деепричастиями. Практикум | 1 | | 1 |
| 55 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида | 1 | | |
| 56 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум | 1 | | 1 |
| 57 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению | 1 | | |
| 58 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 | |
| 59 | Морфологический анализ деепричастия | 1 | | |
| 60 | Морфологический анализ деепричастия. Практикум | 1 | | 1 |
| 61 | Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум | 1 | | 1 |
| 62 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий | 1 | | |
| 63 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум | 1 | | 1 |
| 64 | Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие" | 1 | 1 | |
| 65 | Наречие как часть речи | 1 | | |
| 66 | Разряды наречий по значению | 1 | | |
| 67 | Разряды наречий по значению. | 1 | | 1 |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| | Практикум | | | |
| 68 | Степени сравнения наречий | 1 | | |
| 69 | Степени сравнения наречий. Практикум | 1 | | 1 |
| 70 | Словообразование наречий | 1 | | |
| 71 | Морфологический анализ наречия | 1 | | |
| 72 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е) | 1 | | |
| 73 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум | 1 | | 1 |
| 74 | Дефис между частями слова в наречиях | 1 | | |
| 75 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных | 1 | | |
| 76 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум | 1 | | 1 |
| 77 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е) | 1 | | |
| 78 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум | 1 | | 1 |
| 79 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий | 1 | | |
| 80 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 | | 1 |
| 81 | Буквы о и а на конце наречий | 1 | | |
| 82 | Буквы о и а на конце наречий. Практикум | 1 | | 1 |
| 83 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 1 | | |
| 84 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 | | 1 |
| 85 | Повторение темы «Наречие» | 1 | | |
| 86 | Диктант с грамматическим заданием | 1 | 1 | |
| 87 | Слова категории состояния в системе частей речи | 1 | | |
| 88 | Слова категории состояния и наречия | 1 | | |
| 89 | Служебные части речи в русском языке | 1 | | |
| 90 | Предлог как часть речи | 1 | | |
| 91 | Предлоги производные и непроизводные | 1 | | |

| | | | | |
|-----|--|---|--|---|
| 92 | Предлоги производные и непроизводные. Практикум | 1 | | 1 |
| 93 | Предлоги простые и составные | 1 | | |
| 94 | Предлоги простые и составные. Практикум | 1 | | 1 |
| 95 | Правописание предлогов | 1 | | |
| 96 | Правописание предлогов. Практикум | 1 | | 1 |
| 97 | Употребление предлогов в речи | 1 | | |
| 98 | Употребление предлогов в речи. Практикум | 1 | | 1 |
| 99 | Морфологический анализ предлога | 1 | | |
| 100 | Повторение темы «Предлог» | 1 | | |
| 101 | Повторение темы «Предлог». Практикум | 1 | | |
| 102 | Союз как часть речи | 1 | | |
| 103 | Разряды союзов | 1 | | |
| 104 | Разряды союзов. Практикум | 1 | | 1 |
| 105 | Сочинительные союзы | 1 | | |
| 106 | Подчинительные союзы | 1 | | |
| 107 | Правописание союзов | 1 | | |
| 108 | Правописание союзов. Практикум | 1 | | 1 |
| 109 | Союзы и союзные слова | 1 | | |
| 110 | Союзы в простых и сложных предложениях | 1 | | |
| 111 | Морфологический анализ союза | 1 | | |
| 112 | Повторение темы «Союз» | 1 | | |
| 113 | Повторение темы «Союз». Практикум | 1 | | 1 |
| 114 | Частица как часть речи | 1 | | |
| 115 | Разряды частиц | 1 | | |
| 116 | Разряды частиц. Практикум | 1 | | 1 |
| 117 | Правописание частиц | 1 | | |
| 118 | Правописание частицы не | 1 | | |
| 119 | Правописание частицы не. Практикум | 1 | | 1 |
| 120 | Разграничение частиц не и ни | 1 | | |
| 121 | Разграничение частиц не и ни. Практикум | 1 | | 1 |
| 122 | Морфологический анализ частицы | 1 | | |
| 123 | Повторение темы «Частица» | 1 | | |
| 124 | Повторение темы «Частица». Практикум | 1 | | 1 |
| 125 | Повторение темы «Служебные части речи». Практикум | 1 | | 1 |
| 126 | Междометия и звукоподражательные | 1 | | |

| | | | | |
|-------------------------------------|---|-----|----|----|
| | слова в системе частей речи | | | |
| 127 | Междометия и звукоподражательные слова. Практикум | 1 | | 1 |
| 128 | Морфологический анализ междометия | 1 | | |
| 129 | Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум | 1 | | 1 |
| 130 | Омонимия слов разных частей речи | 1 | | |
| 131 | Омонимия слов разных частей речи. Практикум | 1 | | 1 |
| 132 | Контрольная итоговая работа за курс 7 класса | 1 | 1 | |
| 133 | Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями | 1 | | |
| 134 | Повторение. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях | 1 | | |
| 135 | Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий | 1 | | |
| 136 | Повторение. Правописание служебных частей речи | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 10 | 35 |

8 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 | | |
| 2 | Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум | 1 | | 1 |
| 3 | Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум | 1 | | 1 |
| 4 | Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум | 1 | | 1 |
| 5 | Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум | 1 | | 1 |
| 6 | Контрольная работа /проверочная работа /диктант | 1 | 1 | |
| 7 | Что такое культура речи. Монолог- | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| | повествование | | | |
| 8 | Монолог-рассуждение | 1 | | |
| 9 | Монолог и диалог | 1 | | |
| 10 | Монолог и диалог. Практикум | 1 | | 1 |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | 1 | | |
| 12 | Средства и способы связи предложений в тексте | 1 | | |
| 13 | Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум | 1 | | 1 |
| 14 | Сочинение-рассуждение. Виды аргументации | 1 | | |
| 15 | Сочинение-рассуждение. Практикум | 1 | | 1 |
| 16 | Сочинение на тему | 1 | 1 | |
| 17 | Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль | 1 | | |
| 18 | Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста | 1 | | |
| 19 | Официально-деловой стиль | 1 | | |
| 20 | Жанры официально-делового стиля | 1 | | |
| 21 | Повторение по теме. Практикум | 1 | | 1 |
| 22 | Изложение подробное/сжатое | 1 | 1 | |
| 23 | Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса | 1 | | |
| 24 | Пунктуация. Функции знаков препинания | 1 | | |
| 25 | Словосочетание, его структура и виды | 1 | | |
| 26 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание) | 1 | | |
| 27 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум | 1 | | 1 |
| 28 | Синтаксический анализ словосочетаний | 1 | | |
| 29 | Повторение темы. Практикум | 1 | | 1 |
| 30 | Понятие о предложении. Основные признаки предложения | 1 | | |
| 31 | Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум | 1 | | 1 |
| 32 | Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. | 1 | | 1 |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| | Практикум | | | |
| 33 | Двусоставные и односоставные предложения. Практикум | 1 | | 1 |
| 34 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум | 1 | | 1 |
| 35 | Предложения полные и неполные. Практикум | 1 | | 1 |
| 36 | Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения | 1 | | |
| 37 | Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое | 1 | | |
| 38 | Изложение подробное/сжатое | 1 | 1 | |
| 39 | Составное глагольное сказуемое | 1 | | |
| 40 | Составное именное сказуемое | 1 | | |
| 41 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | | |
| 42 | Второстепенные члены и их роль в предложении | 1 | | |
| 43 | Определение как второстепенный член предложения и его виды | 1 | | |
| 44 | Определения согласованные и несогласованные | 1 | | |
| 45 | Приложение как особый вид определения | 1 | | |
| 46 | Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные | 1 | | |
| 47 | Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум. | 1 | | 1 |
| 48 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств | 1 | | |
| 49 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум | 1 | | 1 |
| 50 | Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения | 1 | | |
| 51 | Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум | 1 | | 1 |
| 52 | Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения" | 1 | 1 | |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| 53 | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения | 1 | | |
| 54 | Основные группы односоставных предложений и их особенности | 1 | | |
| 55 | Определённо-личные предложения | 1 | | |
| 56 | Неопределённо-личные предложения | 1 | | |
| 57 | Неопределённо-личные предложения. Практикум | 1 | | 1 |
| 58 | Обобщённо-личные предложения | 1 | | |
| 59 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 | |
| 60 | Безличные предложения | 1 | | |
| 61 | Безличные предложения. Практикум | 1 | | 1 |
| 62 | Назывные предложения | 1 | | |
| 63 | Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум | 1 | | 1 |
| 64 | Понятие о простом осложнённом предложении | 1 | | |
| 65 | Понятие об однородных членах предложения | 1 | | |
| 66 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними | 1 | | |
| 67 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум | 1 | | 1 |
| 68 | Однородные и неоднородные определения | 1 | | |
| 69 | Однородные и неоднородные определения. Практикум | 1 | | 1 |
| 70 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 | | |
| 71 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум | 1 | | 1 |
| 72 | Синтаксический анализ простого предложения | 1 | | |
| 73 | Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум | 1 | | 1 |
| 74 | Сочинение-рассуждение на тему | 1 | 1 | |
| 75 | Предложения с обособленными членами. Обособление определений | 1 | | |
| 76 | Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений | 1 | | |
| 77 | Обособление приложений | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| 78 | Обособление приложений. Практикум | 1 | | 1 |
| 79 | Обособление обстоятельств | 1 | | |
| 80 | Обособление обстоятельств. Практикум | 1 | | 1 |
| 81 | Обособление дополнений | 1 | | |
| 82 | Обособление дополнений. Практикум | 1 | | 1 |
| 83 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. | 1 | | |
| 84 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум | 1 | | 1 |
| 85 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами» | 1 | | |
| 86 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум | 1 | | 1 |
| 87 | Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения" | 1 | 1 | |
| 88 | Предложения с обращениями | 1 | | |
| 89 | Предложения с обращениями. Практикум | 1 | | 1 |
| 90 | Предложения с вводными конструкциями | 1 | | |
| 91 | Предложения с вводными конструкциями. Практикум | 1 | | 1 |
| 92 | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений | 1 | | |
| 93 | Предложения со вставными конструкциями | 1 | | |
| 94 | Предложения со вставными конструкциями. Практикум | 1 | | 1 |
| 95 | Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум | 1 | | 1 |
| 96 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями» | 1 | | |
| 97 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум | 1 | | 1 |
| 98 | Итоговая контрольная работа за курс 8 класса | 1 | 1 | |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|-----|---|----|
| 99 | Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум | 1 | | 1 |
| 100 | Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум | 1 | | 1 |
| 101 | Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум | 1 | | 1 |
| 102 | Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум | 1 | | 1 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 39 |

9 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры | 1 | | |
| 2 | Русский язык — государственный язык Российской Федерации | 1 | | |
| 3 | Русский язык в современном мире | 1 | | |
| 4 | Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков | 1 | | |
| 5 | Повторение. Правописание корней и приставок | 1 | | |
| 6 | Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи | 1 | | |
| 7 | Повторение. Средства связи в предложении и тексте | 1 | | |
| 8 | Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении | 1 | | |
| 9 | Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы» | 1 | 1 | |
| 10 | Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение | 1 | | |
| 11 | Виды речевой деятельности. Виды чтения | 1 | | |
| 12 | Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой | 1 | | |
| 13 | Виды речевой деятельности. Подготовка к сжато изложению | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| 14 | Изложение подробное/сжатое) | 1 | 1 | |
| 15 | Текст как речевое произведение | 1 | | |
| 16 | Функционально-смысловые типы речи (обобщение) | 1 | | |
| 17 | Информационная переработка текста | 1 | | |
| 18 | Язык художественной литературы | 1 | | |
| 19 | Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка | 1 | | |
| 20 | Научный стиль | 1 | | |
| 21 | Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише | 1 | | |
| 22 | Информационная переработка научного текста. Практикум | 1 | | 1 |
| 23 | Сочинение-рассуждение на тему | 1 | 1 | |
| 24 | Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений | 1 | | |
| 25 | Понятие о сложносочинённом предложении, его строении | 1 | | |
| 26 | Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова | 1 | 1 | |
| 27 | Виды сложносочинённых предложений | 1 | | |
| 28 | Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения | 1 | | |
| 29 | Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум | 1 | | 1 |
| 30 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях | 1 | | |
| 31 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ | 1 | | |
| 32 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум | 1 | | 1 |
| 33 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения | 1 | | |
| 34 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум | 1 | | 1 |
| 35 | Особенности употребления | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| | сложносочинённых предложений в речи | | | |
| 36 | Повторение темы «Сложносочинённое предложение» | 1 | | |
| 37 | Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум | 1 | | 1 |
| 38 | Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение" | 1 | 1 | |
| 39 | Понятие о сложноподчинённом предложении | 1 | | |
| 40 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении | 1 | | |
| 41 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении | 1 | | |
| 42 | Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментариев) | 1 | 1 | |
| 43 | Классификация сложноподчинённых предложений | 1 | | |
| 44 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными | 1 | | |
| 45 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум | 1 | | 1 |
| 46 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными | 1 | | |
| 47 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум | 1 | | 1 |
| 48 | Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными | 1 | | |
| 49 | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени | 1 | | |
| 50 | Сложноподчинённые предложения с придаточными места | 1 | | |
| 51 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины | 1 | | |
| 52 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели | 1 | | |
| 53 | Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия | 1 | | |
| 54 | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия | 1 | | |
| 55 | Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки | 1 | | |
| 56 | Сложноподчинённые предложения с | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| | придаточными образа действия | | | |
| 57 | Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени | 1 | | |
| 58 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными | 1 | | |
| 59 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными | 1 | | |
| 60 | Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении | 1 | | |
| 61 | Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях | 1 | | |
| 62 | Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум | 1 | | 1 |
| 63 | Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения | 1 | | |
| 64 | Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум | 1 | | 1 |
| 65 | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение» | 1 | | |
| 66 | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум | 1 | | 1 |
| 67 | Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение" | 1 | 1 | |
| 68 | Понятие о бессоюзном сложном предложении | 1 | | |
| 69 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения | 1 | | |
| 70 | Виды бессоюзных сложных предложений | 1 | | |
| 71 | Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум | 1 | | 1 |
| 72 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления | 1 | | |
| 73 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 | | 1 |
| 74 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения | 1 | | |
| 75 | Двоеточие в бессоюзном сложном | 1 | | 1 |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| | предложении. Практикум | | | |
| 76 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения | 1 | | |
| 77 | Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 | | 1 |
| 78 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения | 1 | | |
| 79 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум | 1 | | 1 |
| 80 | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум | 1 | | 1 |
| 81 | Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум | 1 | | 1 |
| 82 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение» | 1 | | |
| 83 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум | 1 | | 1 |
| 84 | Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме) | 1 | 1 | |
| 85 | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи | 1 | | |
| 86 | Типы сложных предложений с разными видами связи | 1 | | |
| 87 | Нормы построения сложных предложений с разными видами связи | 1 | | |
| 88 | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи | 1 | | |
| 89 | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум | 1 | | 1 |
| 90 | Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи | 1 | | |
| 91 | Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи | 1 | | |
| 92 | Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи" | 1 | | |
| 93 | Повторение темы "Сложные предложения с разными видами | 1 | | 1 |

| | | | | |
|-------------------------------------|---|-----|---|----|
| | союзной и бессоюзной связи". Практикум | | | |
| 94 | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи | 1 | | |
| 95 | Косвенная речь | 1 | | |
| 96 | Цитаты. Знаки препинания при цитировании | 1 | | |
| 97 | Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум | 1 | | 1 |
| 98 | Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА) | 1 | 1 | |
| 99 | Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи | 1 | | |
| 100 | Повторение. Запятая в простом и сложном предложении | 1 | | |
| 101 | Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении | 1 | | |
| 102 | Повторение. Тире в простом и сложном предложении | 1 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 21 |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

