

Кейс-отзыв наставляемый/наставник

Форма наставничества: учитель-учитель

Ролевая модель: учитель-молодой специалист

Портрет наставляемого

Пронина Дарья Максимовна, 02.08.2000 г.р., молодой специалист. Окончила Сергиевский губернский техникум, 2020г.

Как молодому специалисту, Дарье Максимовне необходима профессиональная помощь и поддержка в профессиональной адаптации, в овладении педагогическим мастерством, в освоении функциональных обязанностей учителя, воспитателя, классного руководителя, в ознакомлении с документацией, которую ей придется вести в данном образовательном учреждении.

Цель и результат

Согласно проведенной диагностике о профессиональной адаптации молодого специалиста, Дарья Максимовна демонстрирует снижение уровня тревоги и стресса во время организации образовательного процесса, а именно общения с детьми, родителями, коллегами по работе и администрацией ОУ. Пронина Д.М. имеет четкие представления о своих обязанностях, как учителя и как классного руководителя, ведет документацию в соответствии со своими должностными обязанностями (папка классного руководителя, электронный журнал, личные дела учащихся класса, рабочие программы и КТП по предметам в соответствии со своей тарификацией).

Портрет наставника

Савельева Елена Валентиновна, более 30 лет работает учителем начальных классов. Являясь учителем начальным классов, Елена Валентиновна хочет передать свой педагогический опыт и профессиональное мастерство. В свою очередь, с Дарьей Максимовной, как с молодым педагогом, в совместной деятельности будет легче осваивать цифровые инновации: создавать различные проекты, участвовать в цифровых конкурсах, вовлекать молодежь нового поколения в интересные форматы.

Оцениваемые результаты

Улучшение психоэмоционального фона наставляемого (опрос/анкета). Молодой специалист планирует принять участие в окружном конкурсе профессионального мастерства среди молодых педагогов и поделиться своим опытом на школьном методическом объединении учителей начальных классов, организовав мастер-класс.

Этапы реализации программы

1. Подготовка для запуска условий программы

Мы проинформировали педколлектив о возможности принять участие в программе в качестве наставников и наставляемых. Донесли ценности и возможности программы. Замотивировали участников.

2. Формирование базы наставляемых

Мы опросили педколлектив, выяснили, у кого какие проблемы. Провели психологическое тестирование молодых специалистов и вновь прибывших педагогов в ОУ на предмет профессиональной адаптации в новых условиях.

3. Формирование базы наставников

Учитывая специфику формы и количество молодых педагогов внутри одной организации, необходимости в большой базе не было. Мы оценили всю ситуацию и решили, что лучше всего для Дарьи Максимовны подойдет кандидатура наставника, который поможет легко адаптироваться в профессии, поверить в себя.

4. Отбор и обучение наставников

Учитывая высокий уровень педагогической подготовки предполагаемой кандидатуры наставника, необходимости в отборе не было. Представители администрации провели встречу с наставником, подробнее рассказали о программе наставничества, сделали акцент на ценностях программы, предложили формат работы с наставляемым.

5. Формирование наставнических пар

Мы провели очную встречу наставника и наставляемого во время одного из педсоветов. Наставляемый рассказал о том, чтобы хотелось узнать в текущей профессиональной деятельности. Наставник предложил себя, если они в состоянии помочь в решении конкретной задачи. После выражения обоюдного согласия на педсовете была закреплена пара Савельева Елена Валентиновна (учитель) — Пронина Дарья Максимовна (молодой специалист).

6. Организация работы наставнических пар

Елена Валентиновна и Дарья Максимовна во время первой встречи подробно обсуждают фронт работы. Вместе с куратором Духаниной Ольгой Юрьевной решают, на каких приоритетных задачах стоит сконцентрироваться в данный момент. Приходят к выводу, что стоит начать работу с организационных трудностей, которые приводят к психологическому стрессу, неуверенности. Потом уже, по мере решения этих задач, они перейдут к совершенствованию педагогического мастерства Дарьи Максимовны.

6.1. Этап совместной работы

Два раза в неделю учителя встречаются после уроков на 40-50 минут. Елена Валентиновна показывает Дарье Максимовне, где можно взять рабочие программы и КТП к ним, делится с ней наработками и идеями уроков, поурочными разработками, проверенной педагогической литературой, дает методические рекомендации по ведению классной документации (личные дела учащихся класса, папка классного руководителя, протоколы классных и внеклассных мероприятий, родительских собраний). Параллельно выслушивает проблемы Дарьи Максимовны в организации учебно-воспитательного процесса и советует, исходя из своего опыта, что и как лучше сделать.

Дарья Максимовна периодически посещает уроки, который ведет наставник и другие опытные педагоги.

Учителя вместе работают над составлением планов воспитательной работы классных коллективов, программ внеурочной деятельности, рабочих программ и КТП.

Этап 6.2 Завершение работы наставничества

Елена Валентиновна и Дарья Максимовна встречаются с куратором

Духаниной Ольгой Юрьевной, рассказывают о своих успехах и готовности к проведению открытого урока. Куратор также фиксирует психологическое состояние и уровень гибких навыков, предлагая участникам тесты.

Куратор отдельно встречается с Дарьей Максимовной и спрашивает, чему она научилась в общении с наставником, что изменила бы на будущее, была ли личная польза от участия в программе наставничества. Елена Валентиновна рассказывает о том, что ей теперь легче работать с цифровыми технологиями, ей было приятно общаться с коллегой-молодым педагогом и чувствовать себя авторитетом и значимой не только для детей.

Школа оформляет итоги наставнической программы в кейсы, публикует их на сайте, где рассказывает о положительных результатах программы. Приглашает других коллег обсудить перспективу обмена наставниками и практиками, заслуживает уважаемый статус в родительском и педагогическом сообществах.

Дарья Максимовна приняла участие в лагере-семинаре «УчителЯ».